

# Guide to 19th Century French Bookstore Poster Collection

**GEN MSS 2148**



Camila Zorrilla Tessler

October 2024

P. O. Box 208330  
New Haven, CT 06520-8330  
(203) 432-2977  
[beinecke.library@yale.edu](mailto:beinecke.library@yale.edu)  
<http://beinecke.library.yale.edu/>

## Table of Contents

Collection Overview .....	3
Requesting Instructions .....	3
Administrative Information .....	3
Immediate Source of Acquisition .....	3
Conditions Governing Access .....	4
Conditions Governing Use .....	4
Preferred Citation .....	4
Biographical / Historical .....	4
Scope and Contents .....	4
Arrangement .....	4
Collection Contents .....	5
Selected Search Terms .....	13

## Collection Overview

**REPOSITORY:** Beinecke Rare Book and Manuscript Library  
P. O. Box 208330  
New Haven, CT 06520-8330  
(203) 432-2977  
[beinecke.library@yale.edu](mailto:beinecke.library@yale.edu)  
<http://beinecke.library.yale.edu/>

**CALL NUMBER:** GEN MSS 2148

**CREATOR:** Librairie Benoit Forgeot

**TITLE:** 19th Century French Bookstore Poster collection

**DATES:** 1829-1896

**PHYSICAL DESCRIPTION:** 369.37 linear feet (150 containers)

**LANGUAGE:** French

**SUMMARY:** The 19th Century French Bookstore Poster collection consists primarily of posters and lithographs produced between 1829 and 1896. There is one woodblock used for printing posters. The posters were largely produced by the publisher or editor, and editors are noted at the item level scope and content note. Posters do not contain information on which bookstore may have displayed them.

**ONLINE FINDING AID:** To cite or bookmark this finding aid, please use the following link: <https://hdl.handle.net/10079/fa/beinecke.bookstore>

---

## Requesting Instructions

To request items from this collection for use in the Beinecke Library reading room, please use the request links in the HTML version of this finding aid, available at <https://hdl.handle.net/10079/fa/beinecke.bookstore>.

To order reproductions from this collection, please send an email with the call number, box number(s), and folder number(s) to [beinecke.images@yale.edu](mailto:beinecke.images@yale.edu).

Key to the container abbreviations used in the PDF finding aid:

b. box

---

## Administrative Information

---

### Immediate Source of Acquisition

Purchased from Librairie Benoit Forgeot, using funds from the Edwin J. Beinecke Book Fund, 2023.

## Conditions Governing Access

This collection is open for research.

---

## Conditions Governing Use

Unpublished materials authored or otherwise produced by the creators of the posters are in the public domain. There are no restrictions on the use of these materials. Copyright status for other collection materials is unknown. Transmission or reproduction of materials protected by U.S. Copyright Law (Title 17, U.S.C.) beyond that allowed by fair use requires the written permission of the copyright owners. Works not in the public domain cannot be commercially exploited without permission of the copyright owners. Responsibility for any use rests exclusively with the user.

---

## Preferred Citation

19th Century French Bookstore Poster Collection. General Collection, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University.

---

## Biographical / Historical

The 19th Century French Bookstore Poster collection documents a variety of posters (or affiches) used by bookstores in Paris to advertise books, pamphlets, and other merchandise.

---

## Scope and Contents

The 19th Century French Bookstore Poster collection consists primarily of posters and lithographs produced between 1829 and 1896. There is one woodblock used for printing posters. The posters were largely produced by the publisher or editor, and editors are noted at the item level scope and content note. Posters do not contain information on which bookstore may have displayed them.

---

## Arrangement

This collection is organized chronologically.

---

## Collection Contents

b. 1	Les Sens au tribunal de l'amour, poeme	circa 1829
b. 2	Amours secretes des Bourbons Chez Jules Lefebvre & Cie, rue des Gds. Augustins, N. 18.	circa 1830
b. 3	La Caricature politique, morale et litteraire	circa 1830
b. 4	Henry-Monnier. Distractions. A la librairie, place de la Bourse	circa 1832
b. 5	Regne Animal de Cuvier dispose en Tableaux Methodiques	1833
b. 6	Le Kosak. J. [Jean] Czynski, auteur du Grand duc Constantin	circa 1836
b. 7	Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux par l'abbe Prevost Schneider et Langrand.	circa 1839
b. 8	Histoire de Napoleon par M. de Norvins Furne et Cie libraires-editeurs.	circa 1839
b. 9	Ouvres completes de M.E. Scribe Furne et Cie, Aime Andre	circa 1840
b. 10	Scenes de la vie privee et publique des animaux Hetzell et Paulin, 33 rue de Seine.	circa 1840
b. 11	30 vignettes d'apres Raphael, Poussin, Lebrun, Rubens Furne et Cie.	circa 1841
b. 12	L. Sterne. Voyage Sentimental traduit en Francais par M. Jules Janin Ernest Boudin, rue de Seine-Saint-Germain, 51.	circa 1841
b. 13	La Jerusalem deliveree. Edition illustree par Baron et Celestin Nanteuil J. Mallet & Cie.	circa 1841
b. 14	Las Cases. Ernest Bourin, editeur Paul Dupont et Comp.	circa 1841
b. 15	Bibliotheque Chretienne du XIX siecle ouvrages publies Chez Dufour et Cie, 12 rue des S.S. Peres. Im. Lemercier Benard et Cie.	circa 1842
b. 16	Dictionnaire de geographie, d'histoire naturelle et de biographie, par V. Tapie. Lemercier, Benard et C.	circa 1842
b. 17	Fables de Florian illustre par Grandville J. J. Dubochet et Cie, 33 Rue de Seine.	circa 1842
b. 18	Interieur des bagnes par Sers. Un volume in-12	circa 1842
b. 19	La Tache de sang par le Viscounte d'Arlincourt J. Rigo, Lebref et Cie.	circa 1842

b. 20	Magasin pittoresque. Neuf volumes sont en vente Bourgogne et Martinet.	circa 1842
b. 21	Vie privee et publique des animaux J. Hetzel, Rue de Richelieu	circa 1842
b. 22	Contes fantastiques. Hoffman illustre par Gavarni d'Aubert & Cie.	circa 1843
b. 23	Histoire de l'Algerie ancienne & moderne par Leon Galibert Furne et Cie	1843
b. 24	L'Ancienne Auvergne et le Velay. Desrosiers	1843
b. 24	L'Ancienne Auvergne et le Velay. Desrosiers	1843
b. 25	Le Livre des enfants. 40 contes, 500 vignettes, par Grandville, Gigoux G. Silbermann.	circa 1843
b. 26	Les Enfants chez tous les peuples ou La Famille de l'armateur par Alexandre de Saillet	circa 1843
b. 27	Les Modes parisiennes, journal d'Aubert & Cie.	circa 1843
b. 28	Les Mysteres de Paris par Eugene Sue Charles Gosselin.	circa 1843
b. 29	Petites miseres de la vie humaine	circa 1843
b. 30	Voyage ou il vous plaira pa MM Lemercier.	circa 1843
b. 31	200 biographies. 200 portraits en pied. 50 ces la livraison. Plutarque francais	circa 1844
b. 32	Armorial universel. L. Curmer Bertauts.	circa 1844
b. 33	Chateaux et ruines historiques de France J. Rigo et Cie.	circa 1844
b. 34	Histoire de la Bastille	circa 1844
b. 35	Histoire de l'armee et de tous les regiments J. Rigo.	circa 1844
b. 36	Histoire du peuple de Paris J. Rigo et Cie.	circa 1844
b. 37	Histoire politique, sociale et anecdotique du peuple parisien Prothomme.	circa 1844
b. 38	L'Ami des enfans Paul Petit, Prothomme et Cie.	circa 1844

b. 39	L'Art de fumer. Poeme en trois chants, suivi de notes par Barthelemy, auteur de Nemesis, des Journees de la Revolution J. Rigo et Cie.	circa 1844
b. 40	Le Livre des familles ou Journal de M. le Cure Schneider et Langrand.	circa 1844
b. 41	Les Environs de Paris par l'elite de la litterature contemporaine Auguste Bry.	circa 1844
b. 42	Nouvelles et seules veritables aventures de Tom Pouce, imitees de l'anglais par P.J. Stahl Lemercier.	circa 1844
b. 43	Si Jeunesse Savait! Si Vieillesse Pouvait! Roman de Moeurs par Frederic Soulie	circa 1844
b. 44	Si jeunesse savait, si viellesse pouvait par Frederic Soulie Lemercier et. Cie.	circa 1844
b. 45	Silvio Pellico illustre. Mes prisons: suivies des Devoirs des hommes Rigo.	circa 1844
b. 46	St. Helene. Translation des cendres de l'Empereur Napoleon Lemercier.	circa 1844
b. 47	Un autre monde Lemercier.	circa 1844
b. 48	Voyages en Zig-Zag Lemercier.	circa 1844
b. 49	Werther par Goethe. Traduction par Pierre Leroux. Lemercier.	circa 1844
b. 50	100 livre a 30 cent. Histoire des Francais Lemercier.	circa 1845
b. 51	8 Nouvelles genevoises illustrees d'apres les dessins de l'auteur de Villain.	circa 1845
b. 52	Cent proverbes par I.I. Grandville et par trois tetes dans un bonnet H. Fournier editeur, Paris, Rue St. Benoit 7.	circa 1845
b. 53	Don Quichotte illustre J. Dubochet et cie.	1845
b. 54	Eugene Sue. Le Juif Errant Lemercier.	circa 1845
b. 55	Histoire de Louis-Philippe, 1 roi de Francais par Amedee Boudin et Felix Mouttet Bertauts.	circa 1845

b. 56	Histoire dramatique et pittoresque des jesuites par Adolphe Boucher Prodhomme.	circa 1845
b. 57	Histoire politique et militaire du peuple de Lyon Bertauts.	circa 1845
b. 58	Journal universel orne de gravures sur tous les sujets actuels Lacrampe et Comp.	circa 1845
b. 59	Le Diable a Paris. Paris et les Parisiens Lemercier.	circa 1845
b. 60	Le Juif errant illustre par Gavarni Lacrampe et comp.	circa 1845
b. 61	Legende celeste. Nouvelle histoire de la vie des saints, de Notre-Seigneur Jesus-Christ, de la Sainte Vierge et precis historique des fetes de l'annee Lacrampe et companie.	circa 1845
b. 62	Les Contes de nos peres par Paul Feval. Dessins par Bertall Bertauts.	circa 1845
b. 63	L'Irlande dix-neuvieme siecle par M. J. J. Prevost P.H. Sauniee.	circa 1845
b. 64	Organisation et physiologie de l'homme, expliquees a l'aide de figures coloriees, decoupees et superposees Kaeppelin.	circa 1845
b. 65	Paul & Virginie de Villain.	circa 1845
b. 66	Contes de Boccace. Le Decameron Typographie Lacrampe.	circa 1846
b. 67	Histoire gie des missions catholiques par Mr le Bon Henrion dedie S.E. Mgr le Cardinal de Bonard archeque de Lyon Bertauts.	circa 1846
b. 68	Jerome Paturot a la recherche d'une position sociale par L. Reybaud	circa 1846
b. 69	L'Afrique francaise. Le Maroc et le Sahara	circa 1846
b. 70	Les Couvents	circa 1846
b. 71	Marie l'Espagnole ou la victime d'un moine Lacrampe fils et Comp.	1846 May 14
b. 72	Marie l'Espagnole ou la victime d'un moine 60 livre, 30 cent Bertauts.	circa 1846
b. 73	Mysteres de l'Inquisition Impie A. Bry.	circa 1846

b. 74	Ouvres choisies de cavarni. Etudes de moeurs contemporaines. Les enfans terribles. Les etudians Clichy	circa 1846
b. 75	Prisons de Paris. Histoire, types, moeurs, mysteres de Villain.	circa 1846
b. 76	Sultan Mahmoud. Album de Felicien David Bertauts.	1846
b. 77	Camille pa Victor Mangin Hippolyte Souverain.	circa 1847
b. 78	Encyclopedie des petits enfants	circa 1847
b. 79	La Cour d'assises, almanach des tribunaux pour 1848 Prodhomme.	1847
b. 80	Almanach democratique & social. 1ere anneee Ed. Rigo.	circa 1848
b. 81	L'An mil-huit-cent-quarante-huit. Poeme illustre par Marc-Emile Reverchon	circa 1849
b. 82	Une gaillarde par Ch. Paul de Kock A. De Potter.	circa 1849
b. 83	Joseph Le Brave ou La Fille d'un noble par Mr. Augte. Isabelle (du Havre) Petit et Bertauts.	circa 1850
b. 84	Les Paysans. 6 chants rustiques par Pierre Dupont	circa 1850
b. 85	Almanach prophetique pour 1851	1851
b. 86	Histoire de martyrs de la liberte par Alphonse Esquiros representant du peuple Lacour et comp.	circa 1851
b. 87	Le Vicomte de Bragelonne par Alexandre Dumas	circa 1851
b. 88	Almanach Chantant. Choix de chansons comiques et populaires Bonaventure et Duceosois.	circe 1852
b. 89	Histoire de Louis XVI et de Marie-Antoinette Lemercier.	circa 1852
b. 90	Les Animaux peints par eux-memes A. Chaix et Cie.	circa 1852
b. 91	Les Papillon. Par Amedee Varin Prodhomme.	circa 1852
b. 92	Nouvelles publications illustrees a tre-bon marche Schneider.	circa 1852
b. 93	SPQR Room ancienne & moderne par Mary Lafon Furne Editeur.	circa 1852

b. 94	Frederic Berat illustre par Tony-Johannot, Raffet, Bida, Gendron, Marsaud, Pauquet, Moiilleron, Eugene le Roux, F. Grenier, Gerard Seguin, Celestin Nanteuil Alexandre Curmer.	circa 1853
b. 95	Robert le ressuscite par Mole-Gentilhomme & Constant Gueroult. De Potter, editeur.	circa 1854
b. 96	Le Dragon de la Reine par Gabriel Ferry, auteur du Coureur des bois Simon.	circa 1855
b. 97	Le Fou de la bastide De Potter.	circa 1855
b. 98	Une conversion par le comte G. de Raousset-Boulbon Simon Jeune.	circa 1855
b. 99	La Legende du Juif errant Lemercier.	circa 1856
b. 100	Le Cabinet noir De Potter.	circa 1856
b. 101	L'Homme de minuit Simon Jeune.	circa 1856
b. 102	Paris dans sa splendeur. Monuments, vues pittoresques, scenes historiques, description et histoire	circa 1856
b. 103	Paris et les Parisiens. Moeurs, arts et monuments. Gustave Gratiot.	circa 1856
b. 104	Le Medicin de voleurs par Henry de Kock De Potter.	circa 1857
b. 105	Angleterre, Eosse, Irlande. Voyage pittoresque de Bourdier.	circa 1858
b. 106	La Revanche de Baccarat. Vengeance de Baccarat par le Vicomte Ponson du Terrail Proust.	circa 1859
b. 107	Les Coureurs d'amourettes par Maximilien Perrin Proust.	circa 1859
b. 108	Les Emigrants Par Elie Berthet Proust.	1859
b. 109	Les Exploits de Rocambole par le vicomte Ponson du Terrail Proust.	circa 1859
b. 110	Une femme a trois visages par Charles Paul de Kock Proust.	circa 1859

b. 111	La Maison rose par Xavier do Montepin Simon.	circa 1860
b. 112	Almanach annuaire 19e anneee 1862 de l'illustration R. Laine et J. Havard.	circa 1861
b. 113	Gil Blas de Santillane par Le Sage Bourdier et Cie.	circa 1863
b. 114	La Mediterranee, ses iles et ses bords par M. Louis Enault Bourdier et Cie.	circa 1863
b. 115	Les Dieux et les demi-dieux de la peinture Bourdier.	circa 1864
b. 116	La France ancienne & moderne Bourdier.	circa 1865
b. 117	A Travers La Kabylie Simon Racon et Comp.	1866
b. 118	Le Martyr du Golgatha. Traductions orientales sur la vie et al mort de Jesus-Christ circa 1867 par Don Enrique Perez Escrich Bourdier, Campiomont.	circa 1867
b. 119	170 dessins par de La Chalerie J. Claye.	circa 1868
b. 120	Les Fables de La Fontaine illustres par Gustave Dore des 330 dessins Motterozi.	circa 1868
b. 121	Les Grandes Usines. Neuf magnifiques volumes	circa 1868
b. 122	Ouvres completes de Moliere Bourdier, Capiomont.	circa 1868
b. 123	Science Enfantine. La Mere Gigogne Imprimerie de Ch. Lahure.	circa 1868
b. 124	Histoire de Napoleon Ier par P.M. Laurent (de l'Ardeche) illustree par Horace Vernet Henri Plon.	circa 1870
b. 125	Don Cesar de Bazan, opera comique de M.M. Dumanoir, d'Ennery & Chantepie Lemercier et Cie.	circa 1872
b. 126	La Nature. Revue des sciences et de leurs applications aux arts et a l'industrie	circa 1873
b. 127	Rabelais illustre par Gustave Dore Paul Dupont.	circa 1873

Curator permission needed to access these materials due to fragility.

b. 128	Memoires d'un geolier de la Bastille, recueillis et mis en ordre par Jules Beaujoint Aime Chochet.	circa 1874
b. 129	Inauguration du Barometre des Guides Conty, en presence des Grandes Industries Parisiennes	circa 1875
b. 130	Edition populaire illustree. Victor Hugo A. Quantin.	circa 1876
b. 131	Quatre vingt treize par Victor Hugo Baster et Vieillemard.	circa 1876
b. 132	Victor Hugo. Notre-Dame de Paris. Nouvelle edition illustree A. Quantin.	circa 1876
b. 133	Exposition Universelle Guide Conty	1878
b. 134	Aventures galantes de Jaques Casanova ecrites par lui-même A. Carbillot et Cie.	circa 1881
b. 135	Rabelais. Ouvres illustres par A. Robida	circa 1885
b. 136	L'Ebreo errante di Eugenio Sue	1886
b. 137	En France par Onesime Reclus C. Motteroz.	circa 1887
b. 138	Librairie romantique. Eugene Grasset G. Bognard Jne.	circa 1887
b. 139	Biblioteca umorista illustrata. Pantagruel re dei dipsodi di Francesco Rabelais A. Bragiola et Cie.	circa 1890
b. 140	Les Bas fonds de Paris H. Herold.	circa 1895
b. 141	Endchors par Zo d'Axa	circa 1896
b. 142	L'image. Revue litteraire & artistique ornee de figures sur bois	circa 1896
b. 143	Discours sur L'histoire Universelle	undated
b. 144	Etes-vous du voyage Je Pars avec vous	
b. 146	Infortunes de la famille Beaucanard, Guides-Conty	
b. 147	Le Monde des Enfants	undated
b. 148	Ne Venez Pas a L'exposition universelle sans les Guides Conty	
b. 149	Ne Voyagez Pas sans les Guides Conty	undated
b. 150	Ne Voyagez Pas sans les Guides Conty. Et si porteurs de mon Guide, on voulait vous ecorcher	

---

## Selected Search Terms

The following terms have been used to index the description of this collection in the Library's online catalog. They are grouped by name of person or organization, by subject or location, and by occupation and listed alphabetically therein.

### Genres / Formats

Posters -- France -- 19th century

### Subjects

Bookstores -- France -- History -- 19th century